

Entre la Psicomotricidad y el Psicoanálisis: una mirada interdisciplinaria hacia la primera infancia.¹

Resumen

Esta comunicación da cuenta de la investigación realizada en el marco de la Maestría en Psicoanálisis de la Universidad Kennedy.

Se encuadra en el estudio de las relaciones recíprocas entre el organismo y el psiquismo en los orígenes de la constructividad corporal, considerando la problemática del “devenir cuerpo” en bebés con anterioridad al estadio del espejo.

Los diferentes modos de presentación-exposición-expresión del cuerpo en la clínica psicomotriz con bebés con problemas en el desarrollo generan interrogantes en torno al valor constitutivo y estructurante que contiene la materia orgánica para devenir “cuerpo” así como, las consecuencias somáticas de la organización psíquica temprana.

En el ser humano tiene tanta potencia la disposición genética como la determinación simbólica en su encuentro con las contingencias y el azar en la producción de un cuerpo subjetivado. La estructuración psicomotriz estará signada por la legalidad del equipamiento neurobiológico y por la legalidad del lenguaje. El interés en el estudio de la estructuración psicomotriz considerada como efecto de la relación dialéctica entre actos constitutivos y procesos evolutivos revela que el cuerpo es, en tanto exista la constitución del sujeto. Parafraseando a Freud: “*donde el organismo era, mi cuerpo deberá advenir*”. Algunas viñetas clínicas permitirán comprender las relaciones recíprocas entre el organismo y el psiquismo en los orígenes de la constructividad corporal poniendo en evidencia la textura, la urdimbre del entramado somatopsíquico, así como la tensión permanente en los circuitos que lo ordenan o desordenan.

Palabras clave

¹ Autora: Mónica Beatriz Rodríguez (Lic. en Psicomotricidad - UNTREF- Mg. en Psicoanálisis- UK- Docente e Investigadora UNTREF) El presente trabajo fue presentado en **IV CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA FIUC** 10, 11 y 12 de Abril 2013 - Buenos Aires Sub tema del Congreso -Aportes desde lo interdisciplinar-

Devenir cuerpo- disposición genética- determinación simbólica- estructuración
psicomotriz- clínica psicomotriz con bebés- relación recíproca organismo-psiquismo

Introducción

Esta comunicación da cuenta de la investigación realizada en el marco de la Maestría en Psicoanálisis de la Universidad Kennedy. Se reflexiona desde un punto de vista teórico-clínico sobre las relaciones recíprocas entre el organismo y el psiquismo en los orígenes de la constructividad corporal, considerando la problemática del cuerpo en bebés con anterioridad al estadio del espejo (Lacan, 1966/2002).

La investigación de tipo especulativo conceptual-empírico se inscribe dentro de una perspectiva interdisciplinaria. La misma propone abordar la problemática del cuerpo desplegando y profundizando las líneas de investigación abiertas por Freud (1890, 1894, 1895, 1896...1916, 1933) en diálogo con otros textos psicoanalíticos y de la psicología del desarrollo que han abonado el campo de la Psicomotricidad Clínica.

El objeto de estudio de la Psicomotricidad, el cuerpo, constituye un tópico de interés teórico pero fundamentalmente práctico, ya que son los avatares del cuerpo en la clínica los que generan interrogantes, nos posicionan para guiar las intervenciones y nos distancian de toda certeza y conocimiento que pretendiera abarcarlo sin fisuras o entenderlo como una maquinaria mecánica o cibernética. Como disciplina terapéutica, la Psicomotricidad ha ampliado en los últimos treinta años su campo de observación, intervención e investigación a edades cada vez más tempranas, básicamente cuando el pediatra advierte algún retraso o desvío en el desarrollo del bebé.

El interés en el estudio de la estructuración psicomotriz considerada como efecto de la relación dialéctica entre actos constitutivos y procesos evolutivos nos enseña que el cuerpo es, en tanto exista la constitución del sujeto. Parafraseando a Freud: “donde el organismo era, mi cuerpo deberá advenir”. La problemática del cuerpo en los inicios de la vida del infante humano pone en evidencia la textura, la urdimbre del entramado somatopsíquico, así como la tensión permanente entre los circuitos que lo ordenan o desordenan. Tejido inaugural que proporciona el pasaje del soma al cuerpo de un sujeto.

La hipótesis que baliza este estudio es en sí misma un problema, a saber, que la acción recíproca entre organismo y psiquismo, da por resultante el cuerpo. La “acción

recíproca” entre lo somático y lo anímico, al decir de Freud (1890), se advierte en los modos en que sucede el desarrollo normal así como sus desvíos, trastornos o desfasajes.

Desarrollo

I.- Nos interesa resaltar la dialéctica entre el organismo y el psiquismo, en el intento de superar cualquier dualismo que empodere al cuerpo o a la psique según los intereses científicos de las disciplinas. Lo que aún resulta difícil de comprender e investigar en el campo de las ciencias que abordan la salud en la primera infancia es la relación recíproca entre lo psíquico y lo somático, verdadero obstáculo epistemológico para abordar el cuerpo y sus problemas en lo que denomino “devenir cuerpo”.

En tanto que la Psicomotricidad tiene su origen y su devenir en la interdisciplinariedad², ha venido a ocupar el campo vacante de la relación recíproca entre el soma y la vida anímica, entre la motricidad y los fenómenos psíquicos, poniendo en cuestión el soporte material, imaginario y simbólico que constituye el cuerpo. Desde un punto de vista conceptual, la influencia de Sami Ali (1985), Doltó (1997), Bergés (1974, 1978, 1991, 1997) entre otros, han introducido las referencias psicoanalíticas que permiten que se consolide la especificidad y se produzca el pasaje de la Reeducción Psicomotriz hacia la Psicomotricidad Clínica. Bergés continuando las investigaciones de Wallon y Ajourriaguerra, introduce desde el psicoanálisis lacaniano, la vertiente significativa para comprender el funcionamiento psicomotor “...justamente es el funcionamiento simbólico el que tal vez permita pensar que él mismo se encarga de modificar la estructura misma del soporte funcional”. (Bergés, 1997, p.7).

Sabemos que en el ser humano tiene tanta potencia la “anlage” (Spitz, 1958/1972) o disposición genética como la determinación simbólica en su encuentro con las contingencias y el azar en la producción de un cuerpo subjetivado. De esta manera, la estructuración psicomotriz estará signada por la legalidad del equipamiento neurobiológico y por la legalidad del lenguaje, marca significativa que nos diferencia de los animales y lejos de ser predecible, abre al campo de las significaciones. El

² Campo disciplinar que se ha constituido en el diálogo interdisciplinario entre disciplinas: Neuropediatría, Psicología del Desarrollo, Psicología Genética, Psicoanálisis, Antropología, Sociología, entre otras.

organismo mismo es sensible a los efectos del significante casi en la misma proporción que el significante es sensible a la impronta de lo somático.³ (Jerusalinsky, 1988: 53).

II.- Freud observaba manifestaciones de la influencia anímica sobre el cuerpo como es la “expresión de las emociones” (1890/1987, p. 118) situando a la emoción como un concepto “entre” lo anímico y lo somático⁴. A algunos de los estados anímicos los denominó “afectos” constituyendo exteriorizaciones corporales de la vida anímica. Como médico, se interesó e investigó los padecimientos anímicos o corporales, signos variables pero visiblemente somáticos, considerando los vínculos entre lo corporal y lo anímico, entre el organismo y el afecto, entre lo somático y lo psíquico. Esas preocupaciones le permitieron adelantarse por intuición o especulación a muchos descubrimientos científicos en el campo de las ciencias humanas durante el siglo XX⁵.

Esta exteriorización de los afectos y emociones fue descrita también por Wallon (1975) formando parte casi con exclusividad de los estados corporales que aquejan al recién nacido, abriendo el camino a la comprensión de la integración de los fenómenos tónico-emocionales. La emoción es para Wallon una función que articula lo biológico con lo social, conformando el psiquismo. Constituye una manera de entrar al mundo y comunicarse con los otros. Esta función comunicativa que provee lo emocional la sitúa originalmente a nivel de la postura y tiene su enclave en la función tónica (1934), siendo el tono muscular la materia prima para las emociones. El tono no es una función solamente cuantitativa, sino que fluctúa según los estados emocionales compartidos con el otro, constituyéndose en primer lugar de la experiencia, integración e inscripción de las pulsiones y el lenguaje.

³ Concepto de “permeabilidad biológica al significante” acuñado por Alfredo Jerusalinsky.

⁴ Concepto de pulsión que trabaja desde 1895 y en textos posteriores

⁵ Ansermet F. y Magistretti, P. (2008) retoman los desarrollos de Eric Kandel, confirmando la importancia de los mecanismos de plasticidad para la neurobiología moderna. La noción de plasticidad, avala el hecho de que la experiencia significativa modifique las estructuras de sistema nervioso central. La «huella psíquica» y la «huella sináptica» son dos términos que se entran y proporcionan un lenguaje común entre el psiquismo y el organismo.

Wallon explicaba:..."No he podido disociar jamás lo biológico de lo social, y no porque los crea mutuamente reductibles, sino porque creo que en el hombre son tan estrechamente complementarios desde su nacimiento que no es posible contemplar la vida psíquica sino bajo la forma de sus relaciones recíprocas" (1960)

El campo tónico postural, los reflejos arcaicos y las sensibilidades intero, propio y exteroceptiva constituyen las competencias tempranas del recién nacido para comunicarse y simbolizar. Las primeras respuestas corporales del bebe no son intencionales, son reacciones orgánicas, susceptibles de abrirse a la comunicación a partir de la puesta en funcionamiento del receptáculo corporal materno, que recibe las señales del organismo y las devuelve como signos corporales cargados de significación. El exceso de tensión o el exceso de relajación sin la intervención pacificadora o demandante del otro, no permite que se establezca la fluctuación tónica. Cuando la distensión y el placer se repiten, basculando entre la experiencia de la satisfacción⁶ y su ausencia queda abierta la vía de la representación (fantaseo, espera), de la inscripción y constitución de la imagen del cuerpo, y por otro lado la vía de la motricidad, como vía de salida del movimiento (proyecto motor).

La madre, o quien ejerce la función materna, fuerza, captura, demanda por diferentes vías que su hijo cuente y se identifique con ella, que la demande; lo convoca a que sus necesidades, malestares o incomodidades le sean dirigidos, orientados hacia ella o a los objetos que ella es capaz de donar. A nivel de los ritmos entre el cuerpo del niño y el cuerpo materno se sitúa la negociación con la demanda; el cuerpo materno se constituye en la espaciotemporalidad donde se anclan, se ordenan y circulan las funciones corporales –fisiológicas y psicomotrices- posibilitando la estructuración psicomotriz. La postura sustentándose en el equipamiento tónico, se entrega a la mirada y a la acción significativa del Otro. La postura es captadora, visiva, se da a ver, presta formatos, imágenes y en su contracara, es receptáculo. Receptáculo, de palabras, de contactos, de

⁶ Nos referimos a la experiencia mítica de satisfacción (Freud, 1895) que encuentra en el eje corporal y el funcionamiento tónico, la matriz simbólica de la presencia ausencia a través de las fluctuaciones tónicas (tensión - distensión) vividas como un conjunto y ligadas al cuerpo del otro, la fantasmática materna y la estructura del lenguaje.

miradas, del placer compartido con el otro, lugar de negociación con la demanda, mediando las operaciones simbólicas de alienación y separación (Lacan, 1964).

Bergès (1996) ve en la postura por un lado un “instrumento sensorial de la percepción” (alimentando la vía de las representaciones y las imágenes), por otro la vía de salida de la sensoriomotricidad (posibilitando el movimiento y el funcionamiento motriz) y por último que la postura “es el lugar de un deseo”, que la función postural es receptáculo del deseo. La postura se constituye en el sustrato de las representaciones a nivel psíquico y cognitivo.

III.- El cuerpo no está dado al nacer sino que es una construcción que va sucediendo y dando cuenta de los modos en que la experiencia y el lenguaje provenientes del Otro se van inscribiendo en el campo tónico postural. Convocados a ocuparnos de lo que hace signo en el cuerpo, introducimos la dimensión simbólica en tanto el cuerpo es metáfora emergente de la ligazón entre el organismo y el lenguaje.

Siguiendo a Nasio (1996) la realidad corporal se va a modificar según como se la mire y podríamos avanzar diciendo que una desorganización psicomotriz temprana puede ser modificada según las prácticas, discursos, teorías e instrumentos con los que se avance para conocerla, comprenderla y curarla. Este poder coercitivo del lenguaje y lo simbólico sobre el organismo, es aún más potente en la infancia⁷, tiempos instituyentes de instauración del cuerpo funcionante (González, 2009).

Los bebés son capaces de leer las letras del deseo materno; por la vía del deseo se va invistiendo y erotizando bordes, agujeros, superficies, porciones y funciones del cuerpo. Las negociaciones entre la madre y el niño durante los primeros meses se apuntalan sobre las funciones de la alimentación, respiración, sueño, evacuación para que en su momento el niño se las apropie, haga uso de la función para su propio placer. Entendemos el funcionamiento como la apropiación o puesta en uso de una función, por ejemplo, la función tónico postural o la función motriz.

⁷ teniendo en cuenta la vulnerabilidad somática y la vulnerabilidad psíquica.

Por otro lado, la relación de la madre con su propio cuerpo se transita y proyecta en el cuerpo del hijo⁸. La maternidad va a poner en cuestión la relación con el cuerpo propio y la sexualidad. La madre capaz de anticipar en su cuerpo, las necesidades, los malestares o incomodidades del cuerpo de su hijo se hace eco, en su receptáculo corporal y le devuelve al niño imágenes, palabras y actos de crianza que confirman sus hipótesis o no, habilitando a las funciones y al funcionamiento corporal del cuerpo de su hijo como cuerpo diferente al propio.

¿Qué nos dice un bebé con y en su cuerpo? ¿Podemos leer en la postura desorganizada o inmadura el modo en que el lenguaje se está entramando con el organismo? ¿Es posible que la postura de cuenta del modo en que la demanda y el deseo van tomando forma y formatos sobre el fondo tónico del encuentro entre una madre y su hijo? ¿Cómo intervenimos los Psicomotricistas en ese borde donde las nupcias⁹ entre el soma y el lenguaje están inaugurando ese paso crucial y misterioso que se traza del organismo hacia el cuerpo?

IV.- Hace unos años recibo en la consulta psicomotriz a una bebé, Julia de 8 meses, tercera hija de una pareja joven de profesionales de la salud (médica, la mamá y enfermero en neonatología, el papá). La mamá se encontraba muy angustiada por el derrotero médico que hacía dos meses habían iniciado, con temor a que se confirmara un diagnóstico de organicidad. Era una mujer muy sensible, amorosa y conectada con su hija. Por otro lado, se la podía escuchar desbordada por la crianza de sus hijas pequeñas (5, 2 y 0,8) y su reinicio laboral a los dos meses de haber nacido Julia. La labilidad tónica expresada como hipotonía a nivel del eje axial motivó la derivación por parte del neuropediatra, no pudiendo establecer claramente si se trataba de una encefalopatía o de un retraso madurativo de etiología dudosa. Sin embargo decidió posponer el pedido de una RNM¹⁰, a la espera de 6 meses de tratamiento apostando a que se produjeran modificaciones en el funcionamiento psicomotor de la pequeña.

⁸ lugar de "hijo" que se encuentra en la estructura edípica materna.

⁹ Concepto tomado de Silvia Amigo y re trabajado en el equipo de Investigación (UNTREF) por la Dra Mónica Arias (psicoanalista)

¹⁰ Resonancia nuclear magnética.

Desde una perspectiva del neurodesarrollo es necesaria cierta maduración de las estructuras para garantizar las funciones y que la ejercitación de las funciones se produzca para que las estructuras anatómicas soporten a la función. A este vínculo dialéctico entre maduración de las estructuras y la evolución de las funciones Bergès (1993) va a introducir “la función estructurante del placer”, incluyendo la dimensión relacional y deseante en la puesta en funcionamiento de las funciones psicomotrices. Ante la presencia de retrasos madurativos, Bergès, se va a preguntar... “¿Será que la función está en “atraso” porque no da ninguna satisfacción, o porque el órgano no soporta la función, y al no ser objeto de ninguna satisfacción, torna la función inmadura?¹¹”.

¿Cómo se presentaba Julia? Atenta, comunicativa, con mirada expectante, aun no se sentaba con autonomía, perdía el equilibrio a nivel del tronco y toda su dinámica postural se encontraba retenida, con falta de libertad posturomotriz y escasa fluctuación tónica. Su contextura era menuda, tez blanca y escasa cantidad de cabello; no obstante en la zona occipital no tenía pelo. Esto último me pareció un indicio de escasa oferta de espacios y postura que no fueran en decúbito dorsal, acostada en cuna o cochecito. Al conversar con su mamá sobre la cotidianeidad de la crianza, me lo confirma.

La concepción de Julia había sido planificada y esperada por sus padres. Estaba en el proyecto de familia tener cuatro o cinco hijos sin dejar pasar mucho tiempo entre un nacimiento y otro. Sin embargo el encuentro con la tercer hija desubico a esta madre de su posición maternal y donante de experiencias significantes. Agotada por la demanda de sus hijas mayores y por las exigencias de su casa y de su profesión, se reconfortaba con la tranquilidad y pasividad de la pequeña, quien respondía desde su disposición somática a esa demanda muda y silenciosa que se escurría por los hilos del deseo materno. El escenario terapéutico, los objetos ofrecidos, el discurso y la mirada psicomotriz, el propio cuerpo de la psicomotricista permitieron alojar la demanda y el

¹¹ Podríamos ampliar este interrogante con relación a los “déficit”, “trastornos”, y “perturbaciones” de las funciones (motriz, postural, atencional, etc). En los test de maduración, cada pauta madurativa se la ubica como logro adquirido o como retraso, indicando un corte congelado y transversal en la estructuración psicomotriz, pues sólo considera los aspectos cuantitativos. Se trata entonces, al hablar de retrasos madurativos, de comprenderlos, desde un punto de vista cualitativo, como modos de funcionamiento que dan cuenta de la posición del cuerpo en tanto apropiación subjetiva.

padecimiento en y con el cuerpo de esta niña y su madre. Al decir de Gonzalez (2009)...” la manera de esperar, de ser testigo, para que el funcionamiento del cuerpo del paciente construya en transferencia aquel estatuto psicomotor que le pertenece”.

El tratamiento se prolongo durante 8 meses con sorpresa para el neuropediatra, quien no considero necesario realizar estudios por imágenes, ya que su hipótesis diagnostica de organicidad se desdibujaba al confrontarla con el funcionamiento psicomotor autónomo y saludable de la pequeña.

A modo de conclusión

El campo tonicopostural se constituye en el primer lugar de integración del soma y la psiquis alojando a la experiencia corporal y al lenguaje. Las perturbaciones o trastornos ponen en cuestión los lazos entre el equipamiento, la organización del funcionamiento psicomotor y la estructura familiar. Tanto la integración somatopsíquica como sus desvíos son enigmáticos, singulares, complejos, sin una causalidad o explicación lineal.

La teoría y las técnicas que constituyen el campo disciplinar de la Psicomotricidad, la especificidad de las intervenciones, la revisión bibliográfica, la interlocución con otros campos disciplinares, la formación y la experiencia clínica, la posición ética, constituyen un pensamiento en acto respecto del cuerpo; teorías y/o concepciones capaces de interrogarnos, de interrogarse a sí misma, a partir de los diferentes modos de presentación-exposición-expresión del cuerpo en la clínica. Comprender, atender e instaurar una cura en psicomotricidad para ciertas desorganizaciones tónico posturales tempranas que afectan la maduración psicomotriz nos obliga a interrogar la relación transferencial en la que se ha instalado el cuerpo de un sujeto y desde allí posibilitar el despliegue, las insistencias, las repeticiones, las detenciones, los avances, lo incierto, lo novedoso, lo inaugural del funcionamiento psicomotor. La particularidad y la singularidad en que se manifiesta el desarrollo psicomotor genera interrogantes en torno al valor constitutivo y estructurante que contiene la materia orgánica para devenir “cuerpo”, así como las consecuencias somáticas de la organización psíquica temprana.

Referencias

Ajuriaguerra, J. de (1996). "Manual de Psiquiatría Infantil", Barcelona: Masson, 4a edición (primera edición publicada en 1973).

Ansermet, F. y Magistretti, P. (2007) "A cada cual su cerebro. Plasticidad Neuronal e inconsciente". Buenos Aires: Katz (Primera edición publicada en 2006).

Bergès, J. (1974) Algunos temas de Investigación en Psicomotricidad. En Revista de Terapia Psicomotriz. Número especial de la Sociedad Internacional de Terapia Psicomotriz para los países de Lengua española, 5-14. Buenos Aires: Trad. Velia Singeset de Votadoro.

———— (1978) Postura y Comunicación. Trabajo presentado en las Jornadas de Trabajo A.O.R.P.L.O.E. Sección de Biopsicopatología del niño. Hospital Henri Rousselle. Paris.

———— (1997) Conferencia "Estructuración Psicomotriz y Aprendizaje", dictada en Buenos Aires durante las 2a Jornadas de reflexión teórico-clínica en Psicomotricidad. (Traducción: Laura Lambert, 1999. Publicado en 2004 en <http://www.freud-lacan.com/>, título en francés Sur la Psychomotricité).

———— (1991) El cuerpo de la neurofisiología al psicoanálisis. En Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial (Año 1, No2, p. 5-15). Buenos Aires: Elite ediciones.

Deitte, J. (1993) El psicomotricista, su psicomotricidad y los otros. En Revista Intercambios, año 6, boletín 8, Asociación Argentina de Psicomotricidad.

Dolto, F y Nasio, D. (1997) "El niño del espejo. El trabajo psicoterapéutico". Barcelona. Gedisa. Freud, S. (1997). Tratamiento desde el alma. En Obras Completas (Vol. I, p.113- 32). Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1890).

———— (1997). Manuscrito E ¿Cómo se genera la angustia?. En Obras Completas (Vol. I, p.). Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1950 /1892-99/).

———— (1997). Proyecto de Psicología para neurólogos. En Obras Completas (Vol. I, p.). Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1890).

———— (1997). Carta 52. En Obras Completas (Vol. I, p.). Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1950 /1892-99/).

———— (1997). Introducción del Narcisismo. En Obras Completas (Vol. XIV, p.). Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1914).

———— (1997). Pulsiones y destinos de pulsión. En Obras Completas (Vol. XIV, p.). Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1915).

———— (1997). 32o Conferencia. Angustia y vida pulsional. En Obras Completas (Vol. XXII, p.). Buenos Aires: Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1933 /1932/)

———— (2009) "Pensar lo Psicomotor. La constructividad corporal y otros textos". Buenos Aires: EDUNTREF.

Jerusalinsky, A. (1988). "Psicoanálisis en problemas del desarrollo infantil" Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.

Lacan, J. (2002). El estadio del espejo como formador de la función del yo (je) tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. En Escritos 1. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina (Trabajo original publicado en francés en 1966)

Nasio, J.D. (1997) "Los gritos del cuerpo". Buenos Aires: Editorial Paidós.

Rodríguez, M. (2001) "En los orígenes del cuerpo: aportes de la Psicomotricidad a la clínica con bebés". Trabajo presentado en las Jornadas Psicomotricidad: el devenir de una disciplina, organizadas por la Asociación Argentina de Psicomotricidad y la Universidad Nacional de Tres de Febrero, 20 y 21 de abril.

———— (2001) "Psicomotricidad en la clínica pediátrica hospitalaria". Trabajo presentado en las Jornadas Psicomotricidad: el devenir de una disciplina, organizadas por la Asociación Argentina de Psicomotricidad y la Universidad Nacional de Tres de Febrero, 20 y 21 de abril.

———— (2007) “Déficit atencional y estructuración psicomotriz”, tesis final de grado Lic. en Psicomotricidad. Universidad Nacional de Tres de Febrero (Trabajo no publicado).
Sami Ali, (1979) “Cuerpo y movimiento” en *Cuerpo real, cuerpo imaginario*, Buenos Aires, Ed. Amorrortu.